

**NOTAS DE GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

Los Estados Financieros de los entes públicos, proveen de información financiera a los principales usuarios de la misma, al Congreso y a los ciudadanos.

El objetivo del presente documento es la revelación del contexto y de los aspectos económicos financieros más relevantes que influyeron en las decisiones del período, y que deberán ser considerados en la elaboración de los estados financieros para la mayor comprensión de los mismos y sus particularidades.

De esta manera, se informa y explica la respuesta del gobierno a las condiciones relacionadas con la información financiera de cada período de gestión; además, de exponer aquellas políticas que podrían afectar la toma de decisiones en períodos posteriores.

- ❖ Las notas de gestión administrativa deben contener los siguientes puntos:

Contenido

1. Introducción: .....	2.
2. Describir el panorama Económico y Financiero: .....	2.
3. Autorización e Historia: .....	2.
4. Organización y Objeto Social:.....	3
5. Bases de Preparación de los Estados Financieros: .....	4
6. Políticas de Contabilidad Significativas: .....	6
7. Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario: .....	7
8. Reporte Analítico del Activo:.....	8
9. Fideicomisos, Mandatos y Análogos: .....	9.
10. Reporte de la Recaudación:.....	9
11. Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda: .....	10
12. Calificaciones otorgadas:.....	10
13. Proceso de Mejora: .....	10
14. Información por Segmentos:.....	10
15. Eventos Posteriores al Cierre: .....	11.
16. Partes Relacionadas: .....	11
17. Responsabilidad Sobre la Presentación Razonable de la Información Contable: .....	11

CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

**1. Introducción:**

Breve descripción de las actividades principales de la entidad.

Las partes que suscribieron el Convenio General de Coordinación para Impulsar el Desarrollo Cultural del Municipio de Santiago Maravatío, son La Presidencia Municipal de Santiago Maravatío y El Instituto Estatal de la Cultura las cuales se instrumentan y establecen los mecanismos de colaboración interinstitucional, para la realización de actividades encaminadas al desarrollo, fomento, investigación, promoción, preservación y difusión de la cultura.

**2. Describir el panorama Económico y Financiero:**

Se informará sobre las principales condiciones económico-financieras bajo las cuales el ente público estuvo operando; y las cuales influyeron en la toma de decisiones de la administración; tanto a nivel local como federal.

Para ejecutar el proyecto de Casa de Cultura el Municipio aportará la cantidad de un Subsidio Mensual de Febrero a Noviembre 2022., y por parte del Estado a través del Instituto Estatal de la Cultura aportará la cantidad Total de \$ 175,000.00 repartido en 10 ministraciones mensuales de \$ 17, 500.00

**3. Autorización e Historia:**

Se informará sobre:

a) Fecha de creación del ente.

10-Julio-2010

b) Principales cambios en su estructura (interna históricamente).

DIRECCION

Y

ADMINISTRACION

**4. Organización y Objeto Social:**

Se informará sobre:

a) Objeto social.

FOMENTAR Y DIFUNDIR LA CULTURA EN EL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GUANAJUATO.



CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO

b) Principal actividad.

MANEJO Y CONTROL DE LAS APORTACIONES QUE OTORGA EL MUNICIPIO Y EL ESTADO DE GUANAJUATO, PARA LA ADECUADA DIFUSION DE LA CULTURA Y ACTIVIDADES ARTISTICAS.

c) Ejercicio fiscal (mencionar por ejemplo: enero a diciembre de 2015).

ENERO A DICIEMBRE 2022.

d) Régimen jurídico (Forma como está dada de alta la entidad ante la S.H.C.P., ejemplos: S.C., S.A., Personas morales sin fines de lucro, etc.).

PERSONA MORAL SIN FINES DE LUCRO

e) Consideraciones fiscales del ente: Revelar el tipo de contribuciones que esté obligado a pagar o retener.

INFORMATIVA MENSUAL DE CLIENTES Y PROVEEDORES,

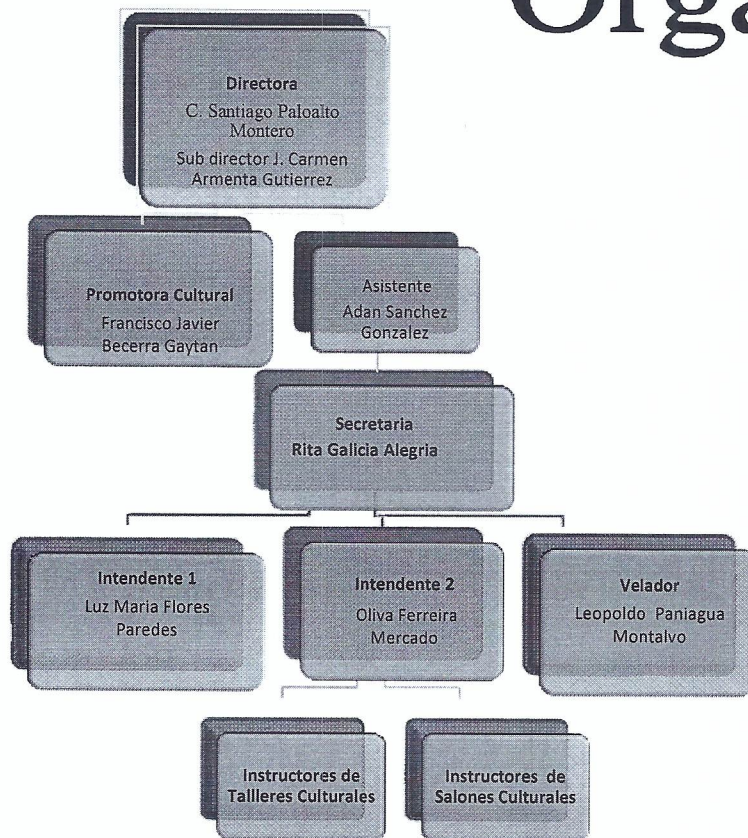
ENTERO DE RETENCIONES MENSUALES DE ISR POR SUELDOS Y SALARIO

IMPUESTOS /NOMINAS

ENTERO DE RETENCIONES MENSUALES DE IMPUESTO CEDULAR HONORARIOS / RESICON

f) Estructura Básica

# Organigrama



g) Fideicomisos, mandatos y análogos de los cuales es fideicomitente o fideicomisario.  
"Esta nota no le aplica al ente público"

**5. Bases de Preparación de los Estados Financieros:**

Se informará sobre:

a) Si se ha observado la normatividad emitida por el CONAC y las disposiciones legales aplicables.  
SISTEMA SAP, RESPETANDO LA PRESENTACION Y FORMA QUE EMITE EL CONAC.

---

---

---

---

---



CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

b) La normatividad aplicada para el reconocimiento, valuación y revelación de los diferentes rubros de la información financiera, así como las bases de medición utilizadas para la elaboración de los estados financieros; por ejemplo: costo histórico, valor de realización, valor razonable, valor de recuperación o cualquier otro método empleado y los criterios de aplicación de los mismos.

No aplica

---

---

---

---

---

c) Postulados básicos.

No aplica

---

---

---

---

---

d) Normatividad supletoria. En caso de emplear varios grupos de normatividades (normatividades supletorias), deberá realizar la justificación razonable correspondiente, su alineación con los PBCG y a las características cualitativas asociadas descritas en el MCCG (documentos publicados en el Diario Oficial de la Federación, agosto 2009).

---

---

---

---

---

---

e) Para las entidades que por primera vez estén implementando la base devengado de acuerdo a la Ley de Contabilidad, deberán:

\*Revelar las nuevas políticas de reconocimiento:

EN CUANTO SE ORIGINE EL GASTO

---

---

\*Plan de implementación:

---

---

---

\*Revelar los cambios en las políticas, la clasificación y medición de las mismas, así como su impacto en la información financiera:

GENERAR RESERVA CONTABLE Y PAGO AL MOMENTO DE REALIZAR EL CHEQUE.

---

---





CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

**6. Políticas de Contabilidad Significativas:**

“Esta nota no le aplica al ente público”

Se informará sobre:

**a) Actualización:** se informará del método utilizado para la actualización del valor de los activos, pasivos y Hacienda Pública/Patrimonio y las razones de dicha elección. Así como informar de la desconexión o reconexión inflacionaria:

\_\_\_\_\_  
No aplica  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**b) Informar sobre la realización de operaciones en el extranjero y de sus efectos en la información financiera gubernamental:**

\_\_\_\_\_  
No aplica  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**c) Método de valuación de la inversión en acciones de Compañías subsidiarias no consolidadas y asociadas:**

\_\_\_\_\_  
No aplica  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**d) Sistema y método de valuación de inventarios y costo de lo vendido:**

\_\_\_\_\_  
No aplica  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**e) Beneficios a empleados:** revelar el cálculo de la reserva actuarial, valor presente de los ingresos esperados comparado con el valor presente de la estimación de gastos tanto de los beneficiarios actuales como futuros:

\_\_\_\_\_  
No aplica  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**f) Provisiones:** objetivo de su creación, monto y plazo:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**g) Reservas:** objetivo de su creación, monto y plazo:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**h) Cambios en políticas contables y corrección de errores junto con la revelación de los efectos que se tendrá en la información financiera del ente público, ya sea retrospectivos o prospectivos:**

8

3

CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO  
MARAVATIO, GTO.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

i) Reclasificaciones: Se deben revelar todos aquellos movimientos entre cuentas por efectos de cambios en los tipos de operaciones:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

j) Depuración y cancelación de saldos:

7. Posición en Moneda Extranjera y Protección por Riesgo Cambiario:

“Esta nota no le aplica al ente público”

Se informará sobre:

a) Activos en moneda extranjera:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

b) Pasivos en moneda extranjera:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

c) Posición en moneda extranjera:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

d) Tipo de cambio:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) Equivalente en moneda nacional:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Lo anterior por cada tipo de moneda extranjera que se encuentre en los rubros de activo y pasivo. Adicionalmente se informará sobre los métodos de protección de riesgo por variaciones en el tipo de cambio.



CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

**8. Reporte Analítico del Activo:**

Debe mostrar la siguiente información:

**a) Vida útil o porcentajes de depreciación, deterioro o amortización utilizados en los diferentes tipos de activos:**

---

---

---

**b) Cambios en el porcentaje de depreciación o valor residual de los activos:**

---

---

---

**c) Importe de los gastos capitalizados en el ejercicio, tanto financieros como de investigación y desarrollo:**

---

---

---

**d) Riesgos por tipo de cambio o tipo de interés de las inversiones financieras:**

---

---

---

**e) Valor activado en el ejercicio de los bienes construidos por la entidad:**

---

---

---

**f) Otras circunstancias de carácter significativo que afecten el activo, tales como bienes en garantía, señalados en embargos, litigios, títulos de inversiones entregados en garantías, baja significativa del valor de inversiones financieras, etc.:**

---

---

---

**g) Desmantelamiento de Activos, procedimientos, implicaciones, efectos contables:**

---

---

---

**h) Administración de activos; planeación con el objetivo de que el ente los utilice de manera más efectiva:**

---

---

---

S

3



CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

Adicionalmente, se deben incluir las explicaciones de las principales variaciones en el activo, en cuadros comparativos como sigue:

a) Inversiones en valores:

---

---

---

b) Patrimonio de Organismos descentralizados de Control Presupuestario Indirecto:

---

---

---

c) Inversiones en empresas de participación mayoritaria:

---

---

---

d) Inversiones en empresas de participación minoritaria:

---

---

---

e) Patrimonio de organismos descentralizados de control presupuestario directo, según corresponda:

---

---

---

**9. Fideicomisos, Mandatos y Análogos:**

“Esta nota no le aplica al ente público”

Se deberá informar:

a) Por ramo administrativo que los reporta:

---

---

---

b) Enlistar los de mayor monto de disponibilidad, relacionando aquéllos que conforman el 80% de las disponibilidades:

---

---

---

**10. Reporte de la Recaudación:**

a) Análisis del comportamiento de la recaudación correspondiente al ente público o cualquier tipo de ingreso, de forma separada los ingresos locales de los federales:

CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO MARAVATIO, GTO.

ingresos locales y estatales ---79.03%

---

---

---

**b) Proyección de la recaudación e ingresos en el mediano plazo:**

---

---

---

Octubre---- 10%  
Noviembre --- 5.96%  
Diciembre -----5%

**11. Información sobre la Deuda y el Reporte Analítico de la Deuda:**

“Esta nota no le aplica al ente público”

a) Utilizar al menos los siguientes indicadores: deuda respecto al PIB y deuda respecto a la recaudación tomando, como mínimo, un período igual o menor a 5 años.

b) Información de manera agrupada por tipo de valor gubernamental o instrumento financiero en la que se consideren intereses, comisiones, tasa, perfil de vencimiento y otros gastos de la deuda.

\* Se anexara la información en las notas de desglose.

**12. Calificaciones otorgadas:**

Informar, tanto del ente público como cualquier transacción realizada, que haya sido sujeta a una calificación crediticia:

---

---

**13. Proceso de Mejora:**

Se informará de:

a) Principales Políticas de control interno:

---

---

b) Medidas de desempeño financiero, metas y alcance:

---

---

**14. Información por Segmentos:**

Cuando se considere necesario se podrá revelar la información financiera de manera segmentada debido a la diversidad de las actividades y operaciones que realizan los entes públicos, ya que la misma proporciona información acerca de las diferentes actividades operativas en las cuales participa, de los productos o servicios que maneja, de las diferentes áreas geográficas, de los grupos homogéneos con el objetivo de entender el

CASA DE LA CULTURA FRAY NICOLAS P. NAVARRETE DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO  
MARAVATIO, GTO.

desempeño del ente, evaluar mejor los riesgos y beneficios del mismo; y entenderlo como un todo y sus partes inte

Consecuentemente, esta información contribuye al análisis más preciso de la situación financiera, grados y fuentes de riesgo y crecimiento potencial de negocio.

**15. Eventos**

**Posteriores al Cierre:**

El ente público informará el efecto en sus estados financieros de aquellos hechos ocurridos en el período posterior al que informa, que proporcionan mayor evidencia sobre eventos que le afectan económicamente y que no se conocían a la fecha de cierre.

**16. Partes**

**Relacionada:**

Se debe establecer por escrito que no existen partes relacionadas que pudieran ejercer influencia significativa sobre la toma de decisiones financieras y operativas:

---

---

---

**17. Responsabilidad Sobre la Presentación Razonable de la Información**

**Contable:**

La Información Contable deberá estar firmada en cada página de la misma e incluir al final la siguiente leyenda: "Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor". Lo anterior, no será aplicable para la información contable consolidada.


---

**Nota 1:** En cada una de las 16 notas de gestión administrativa el ente público deberá poner la nota correspondiente o en su caso la leyenda "Esta nota no le aplica al ente público" y una breve explicación del motivo por el cual no le es aplicable.

---

"Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor".

  
C. Santiago Pealoalto Montero  
Directora

  
C.P. Zulema García Serrato  
Contadora